

'ప్రపంచంలో' ఎయిర్ పోల్ షూన్ వల్ల 65 శాతం మంది చనిపోతున్నారు. అంటే దమ్ము, మందుకంటే.. దుమ్మువల్ల చనిపోయేది పాతిక రెట్లు ఎక్కువ.. 'వస్తువులు మనతో మాత్రమే ఉంటాయి.. కానీ మొక్కలు మనతోనే ఉంటాయి.. మనతోపాటు పెరుగుతాయి.. మన తరువాత కూడా ఉంటాయి.. అంటూ అద్భుతమైన డైలాగ్ తో

నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో.. అనసూయ మాట్లాడుతూ.. 'పుక్కి రక్తం రక్తం అనే కాన్సెప్ట్ అందరికీ తెలిసింది. సింబా చాలా మంది కాన్సెప్ట్ రాబోతోంది. సూపర్ నేపరల్ క్రైమ్ థ్రిల్లర్ రాబోతోంది. ఈ సినిమా ఒక్కరికి నచ్చినా కూడా ఒక్కరిలోనూ మార్పు తెచ్చిన ఎంతో

'సింబా' థ్రిల్లర్ లాంచ్



సాగిన సింబా థ్రిల్లర్ అందరినీ ఆకట్టుకుంటోంది. అనసూయ, జగపతి బాబు ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన చిత్రం 'సింబా'. సంవత్సరం దీం వర్క్స్, రాజ్ దాసరి ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ల మీద సంవత్సరం, దాసరి రాజేందర్ రెడ్డి ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. సంవత్సరం అందించిన ఈ కథ నకు మురళీ మహానిర్ దర్శకత్వం వహించారు. ఈ మూవీ థ్రిల్లర్ లాంటి ఈవెంట్ ను

థాంక్స్. సినిమా కోసం పనిచేసిన టెక్నిషియన్లకు థాంక్స్. దివి మాట్లాడుతూ, 'సింబా చిత్రంలో మంచి సందేశం ఉంది. మేం ప్రాణం పెట్టి సినిమాను చేశాం. నాకు ఇంత మంచి చిత్రంలో అవకాశం ఇచ్చిన దర్శకనిర్మాతలకు థాంక్స్ ఆగస్టు 9న మా చిత్రం రాబోతోంది. అందరూ చూడండి 'అని అన్నారు. పశ్చిమ మాట్లాడుతూ, సింబా థ్రిల్లర్ లాంటి ఈవెంట్ ను వచ్చిన వారందరికీ థాంక్స్. నాకు ఇంతమంచి పాత్రను ఇచ్చిన దర్శక, నిర్మాతలకు థాంక్స్. ఈ చిత్రంలో నటించినందుకు గర్వంగా వుంది. ఆగస్టు 9న మా చిత్రం రాబోతోంది.

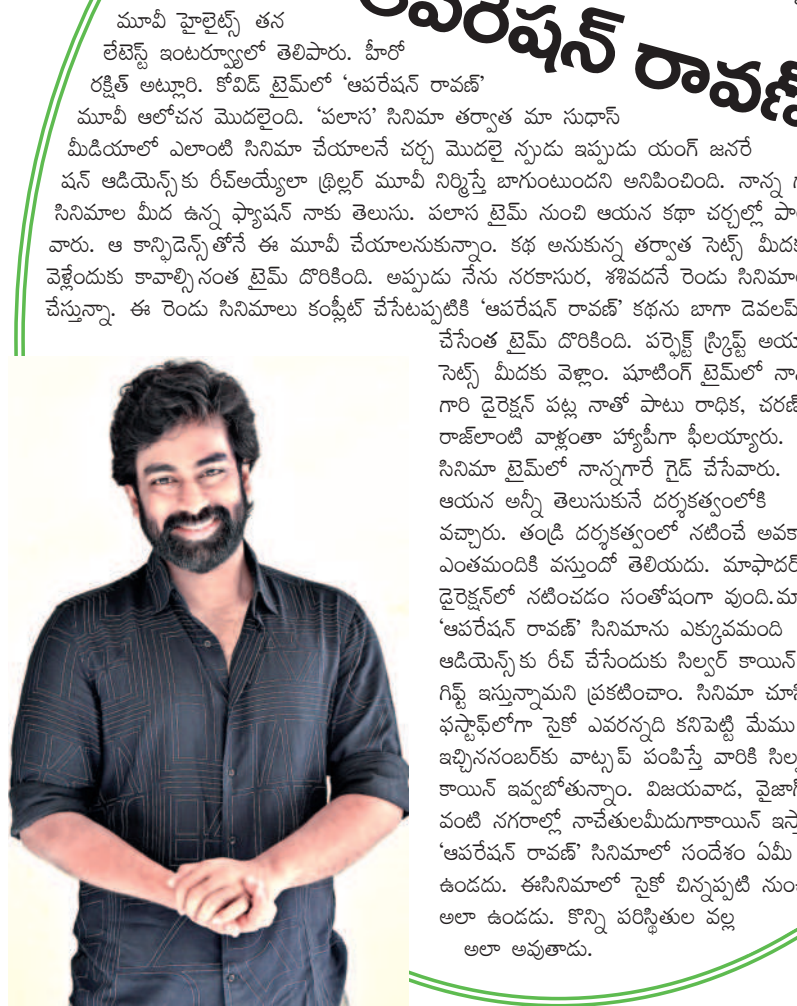
శివన్న 131వ చిత్రం ఫురూ

నిర్మించింది. శివన్న 131వ సినిమా ముహూర్తం త్వరలో జరగనుంది. శివన్న తన 131వ సినిమా మాటింగ్ ను ప్రారంభించనున్నారు. హక్కిరిక్ హీరో శివరాజ్ కుమార్ 131 సినిమా మాటింగ్ లోకి దిగిందుకు టీమ్ రెడ్డి అవు తుండగా, టీమ్ మొత్తం తాజాగా శివన్నను కలిశారు. దర్శకుడు కాల్వే



ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై ఎన్.ఎన్.రెడ్డి, సుధీర్ పి. ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. రమణారెడ్డి ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్.

పలాస, నరకాసుర వంటి చిత్రాలతో హీరోగా మంచి పేరు తెచ్చుకున్న రక్తే ఆటగారి నటిస్తున్న కొత్త సినిమా 'అపరేషన్ రావణ్' ఈ సినిమాలో రాధిక శరత్ కుమార్ కీలక పాత్రలో కనిపించనున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని ధ్యాన్ అల్యూరి నిర్మాణంలో న్యూ ఎజ్ సర్క్యూస్ ప్రొడక్షన్స్ దర్శకుడు వెంకట సత్య తెలుగు, తమిళ భాషల్లో రూపొందిస్తున్నారు. సంగీతం వివీన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. 'అపరేషన్ రావణ్' సినిమా ఈ నెల 26వ తేదీన ప్రపంచ వ్యాప్తంగా గ్రాండ్ రిలీజ్ కు రాబోతోంది. ఈ నేపథ్యంలో



మావీ హైలైట్స్ తన లేటెస్ట్ ఇంటర్వ్యూలో తెలిపారు. హీరో రక్తే ఆటగారి. కోవిడ్ టైమ్ లో 'అపరేషన్ రావణ్' మావీ ఆరోపణ మొదలైంది. 'పలాస' సినిమా తర్వాత మా సుధాన్ మీడియాలో ఎలాంటి సినిమా చేయాలనే చర్చ మొదలై స్పృహ ఇప్పుడు యంగ్ జనరేషన్ ఆడియెన్స్ కు రీవీ ఆడియెన్స్ లా ప్రెజర్ మావీ నిర్మిస్తే బాగుంటుందని అనిపించింది. నాన్న గారికి సినిమాల మీద ఉన్న ఫ్యాషన్ నాకు తెలుసు. పలాస టైమ్ నుంచి అయిన కథా చర్చల్లో పాల్గొనే వారు. ఆ కాన్సెప్ట్ తోనే ఈ మావీ చేయాలనుకున్నాం. కథ అనుకున్న తర్వాత పక్కా మీదకు వెళ్లేందుకు కావాల్సినంత టైమ్ దొరికింది. అప్పుడు నేను నరకాసుర, శివదాసే రెండు సినిమాలు చేస్తున్నా. ఈ రెండు సినిమాలు కంట్రీ వేసేటప్పటికి 'అపరేషన్ రావణ్' కథను బాగా డెవలప్ చేసేంత టైమ్ దొరికింది. పర్వతీ స్క్రిప్ట్ అయ్యాక సెట్స్ మీదకు వెళ్లాం. మాటింగ్ టైమ్ లో నాన్న గారి డైరెక్షన్ పట్ల నాతో పాటు రాధిక, చరణ్ రాజ్ లాంటి వాళ్లంతా హక్కిరిక్ ఫీల్ అయ్యారు. సినిమా టైమ్ లో నాన్నగారే గైడ్ చేసేవారు. అయిన అన్ని తెలుసుకునే దర్శకత్వంలోకి వచ్చారు. తండ్రి దర్శకత్వంలో నటించే అవకాశం ఎంతమందికి వస్తుందో తెలియదు. మాఫాదర్ డైరెక్షన్ లో నటించడం సంతోషంగా వుంది. మా 'అపరేషన్ రావణ్' సినిమాను ఎక్కువమంది ఆడియెన్స్ కు రీవీ చేసేందుకు సిల్వర్ కామన్ గిఫ్ట్ ఇస్తున్నామని ప్రకటించాం. సినిమా చూసి ఫస్ట్ ఫోలోలో సైకో ఎవరన్నది కనిపెట్టి మేము ఇచ్చిన సంతకం వాట్సాప్ పంపిస్తే వారికి సిల్వర్ కామన్ ఇవ్వబోతున్నాం. విడుదలైనా, వైజాగ్ వంటి నగరాల్లో నాచేతులమీదుగాకాయ్ ఇస్తాం. 'అపరేషన్ రావణ్' సినిమాలో సందేహం ఏమీ ఉండదు. ఈ సినిమాలో సైకో చిన్నప్పటి నుంచి అలా ఉండడు. కొన్ని పరిస్థితుల వల్ల అలా అవుతాడు.

26న 'గల్లీ గ్యాంగ్ స్టార్స్'

చిత్రం 'గల్లీ గ్యాంగ్ స్టార్స్'. ఈ సినిమాను డా.ఆరవేటి యశ్వరామ్ ఎబిడి ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ లో నిర్మించారు. ఈ సినిమా ఈ నెల 26న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు ధర్మ మాట్లాడుతూ, 'గల్లీ గ్యాంగ్ స్టార్స్ అనేది ఒక సినిమా కాదు. నిజ జీవితంలో ఎందరో అనాధలు ఎదురుకునే రోజువారీ సంఘటనలు. అనాధల బాధ్యత సమాజం తీసుకోవాలి. ఆ సమాజం ఎన్ని దారుణాలు ఎదుర్కోవాల్సి వస్తుందో వాస్తవికంగా తెర



చిన్నప్పటి నుంచి సినిమా అంటే ఎనలేని ముక్కు కలిగిన యశ్వరామ్ సినిమా నిర్మాణం పైపు అడుగులువేసి ఎబిడి ప్రొడక్షన్స్ అనే బ్యానర్ ని నిర్మించి టాలెంట్ ఉన్న యంగ్ డైరెక్టర్స్ కి అవకాశం ఇస్తూ వరుసగా మూడు సినిమాలు నిర్మించారు. దానిలో మొదటి సినిమా ప్రయోగాత్మకమైన చిత్రం 'మే 16'. ఇది ఒక మోన్ డ్రామా. ఆ తర్వాత చిత్రం నెల్లూరు గల్లీలో జరిగే మాన్ డ్రామా సినిమా 'గల్లీ గ్యాంగ్ స్టార్స్'. ఈ సినిమా ఈ నెల 26న రిలీజ్ కానుంది. ఇదే బ్యానర్ లో వస్తున్న మరో సినిమా ఇప్పుడు పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనుల్లో ఉంది. ఒక పక్క డాక్టర్ గా తన బాధ్యతలని ఇంకో పక్క తనకి ఎంతో ఇష్టమైన సినిమాలని రెండింటిని బ్యాలెన్స్ చేస్తున్నారు. ఎబిడి ప్రొడక్షన్స్ తో, మరెన్నో గొప్ప చిత్రాలకు తన సహకారం అందివాలని, సిని చరిత్రలో తన కంటూ కొంతగర్వంపై సంపాదించాలని ఆశిస్తున్నారు.

'జామ్ జంక్షన్' మ్యూజిక్ కాన్సెప్ట్ అద్భుతం
జామ్ జంక్షన్ మ్యూజిక్ కాన్సెప్ట్ నాకు చాలా నచ్చింది. కొత్తగా అనిపించింది. ఇలాంటి కాన్సెప్ట్ ఎక్కడా జరగలేదు. దీన్ని చాలా అద్భుతంగా చేయాలనిపించింది. చాలా మంది ట్యాలెంట్ డెవలప్ చేసుకుంటున్నాం. సిక్స్ బ్యాండ్ పనిపైవే పెర్ఫార్మింగ్ చేస్తుంటే చూడడం మామూలు ఎక్కుయట్టెంటో వుండదు' అన్నారు డైరెక్టర్ మారుతి. డైరెక్టర్ మారుతి ప్రజెంటింగ్ బిగ్గెస్ట్ మ్యూజిక్ తో ఈవెంట్ జామ్ జంక్షన్ పో సెప్టెంబర్ 6న హైటెక్స్ గ్రౌండ్స్ లో జరగనుంది. ఈవెంట్ కర్టెన్ రైజర్ ప్రెస్ మీట్ గ్రాండ్ గా జరిగింది. సెన్సేషనల్ కంపోజర్ తమన్, నిర్మాత ఎస్కెఎన్ ఈ ప్రెస్ మీట్ లో పాల్గొన్నారు. ప్రెస్ మీట్ లో డైరెక్టర్ మారుతి మాట్లాడుతూ, జామ్ జంక్షన్ లో ఎవరైతే బాగా ఇంప్రెస్ చేస్తారో వారికి కాష్టమ్ ప్రజెక్ట్ పాటు మా మూవీస్ లో ఒక చిన్న సినిమా కూడా మ్యూజిక్ చేసే ఛాన్స్ ఇస్తామని అనాన్స్ చేశాం. ఇంది హెల్మెట్ ఎట్రాన్స్ యర్ లో టీమ్ అందర్నీ ఎంకరేజ్ చేయడానికి చేస్తున్న ప్రాగ్రాం ఇది. అందరూ వచ్చి ఎంకరేజ్ చేస్తారని మనస్ఫూర్తిగా కోరుకుంటున్నాను. తమన్ ఇక్కడి వచ్చి షిఫ్టుందని ఎంకరేజ్ చేయడం చాలా ఆనందంగా వుంది. జామ్ జంక్షన్ చాలా పెద్దగా గ్రే అవుతుంది. దీన్ని నెక్స్ట్ రెవెంట్



తీసుకోబోతున్నాం. పెద్ద రేంజ్ లో ఆడియెన్స్ కి చూపించబోతున్నాం అన్నారు. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ తమన్ మాట్లాడుతూ, నేను బ్యాండ్ నుంచే వచ్చాను. బ్యాండ్ ఎమోషన్ నాకు తెలుసు. ఇప్పటికీ రెగ్యులర్ గా బ్యాండ్ మ్యూజిక్ చేస్తాను. ఎలాంటి పాటలు ప్లే చేస్తున్నారో? ఎలాంటి పాటలకు ఆడియెన్స్ కన్సెట్ అవుతున్నారో. ఎంత అప్పటిగా వున్నారో ఇవన్నీ చెక్ చేసుకుంటాను. బ్యాండ్ నుంచి ఎన్నో నేర్చుకున్నాను. హైదరాబాద్ ఇప్పుడు మ్యూజిక్ సిటీ. చాలా మంచి బ్యాండ్స్, మ్యూజిషియన్స్ వస్తున్నారు. వారితో కలిసి పని చేస్తున్నాను. జామ్ జంక్షన్ లో పాల్గొంటున్నాను. మారుతి బ్యాండ్స్ ని హైదరాబాద్ ప్రమోట్ చేస్తున్నారని తెలిసి ఆనందంగా అనిపించింది. ఆరు బ్యాండ్స్ తో మొదలౌతుంది. త్వరలోనే 60కి చేరుతుందని భావిస్తున్నాను. అందరికీ గుడ్ లక్ చెప్పారు. నిర్మాత ఎస్కెఎన్ మాట్లాడుతూ, మంచి ప్రయత్నం చేస్తున్న టీంలో అందరికీ ఆలోచిస్తే, లాస్ట్ ప్రెస్ మీట్ లో ఇందులో చిన్నది నా బ్యానర్ లో మ్యూజిక్ చేసే అవకాశం ఇస్తానని చెప్పాను. మారుతికి, తమన్ కి చాలా థాంక్స్. తమన్ చాలా బిజీలో వుండి కూడా ఇక్కడి వచ్చి బ్యాండ్స్ ని వివ్ చేయడం ఆనందంగా వుంది అన్నారు. శ్రీ ఈవెంట్స్ కంపెనీ ఫౌండర్, సీఈఓ శ్రీ మాట్లాడుతూ, మారుతికి తమన్ కి ఎస్కెఎన్ కి చాలా థాంక్స్. జామ్ జంక్షన్ కాన్సెప్ట్ చాలా యూనిక్ గా వుంటుంది. ఇందులో సిక్స్ డిఫరెంట్ స్టేజీస్ వుంటాయి. సెన్సేషనల్స్ వుంటాయి. మొదటి నాలుగు రౌండ్స్ లో వోన్ కంపోజిషన్, ఐదు రౌండ్ టాలెంట్, ఆరు ఇన్ స్ట్రుమెంట్ బల్, లాస్ట్ ఫ్యూజన్ సాంగ్స్.

యాభైకి పైగా
చిత్రాల్లో హీరోయిన్ గా, విలక్షణ పాత్రల్లో మెప్పించిన నటి అంజలి తాజాగా 'బహిష్కరణ' అంటూ వచ్చారు. జీ5 పిక్చర్స్ ఇండియా బ్యానర్ పై రూపొందిన ఈ వెంట సిరీస్ కు ముఖేష్ ప్రజాపతి దర్శకత్వం వహించారు. విలేజ్ రివెంజ్ డ్రామా జోనర్ లో రూపొందిన ఈ వెంట సిరీస్ నుంచి శ్రీమింగ్ అవుతోంది. ప్రస్తుతం ఈ వెంట సిరీస్ కు అద్భుతమైన స్పందన ఇబ్బిస్తోంది. ఈ క్రమంలో

సక్సెస్ మీట్ ను నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో అంజలి మాట్లాడుతూ, 'ఏదైనా కొత్తగా ట్రై చేయాలనే క్రమంలో పుష్ప అనే పాత్రను ఎంచుకున్నాను. ఈ క్యారెక్టర్ నాతో ఏదాని నర్చుకు పైగా ట్రావెల్ చేసింది. ఈ పాత్రను నేను అంత ఈజీగా వదిలి పెట్టలేను. పుష్ప ఆడియెన్స్ అందరికీ నచ్చింది. నటిగా నేను బెస్ట్ బ్యాండ్ అని అనుకుంటాను. కానీ ఇలాంటి పాత్రలు రాయడం గొప్ప. బహిష్కరణను ఇంత గొప్పగా రాసిన ముఖేష్ థాంక్స్. ప్రస్తున్న విజువల్స్ గురించి అందరూ చెబుతున్నారు. సిద్ధార్థ్ అర్ ఆర్ ఆదిరిపోయింది. రవీంద్ర విజయ్ వంటి ఆర్టిస్ట్ తో పనిచేయడం కీర్తివుంది. శివయ్య పాత్రను రవీంద్ర తప్ప ఇంకెవ్వరూ ఇంతబాగా పోషించలేదు. దర్శిగా శ్రీతేజ్ బాగా నటించారు. ఇంతమందికి మా



చిత్రం రీవ్ అయిందంటే దానికి కారణం. జీ5 ప్రాజెక్ట్ కి పని చేసిన ప్రతీ ఒక్కరికీ థాంక్స్. మా వెబ్ సిరీస్ చూడని వాళ్లంతా కూడా చూడండి. అందరికీ నచ్చుతుంది' అని అన్నారు. ముఖేష్ ప్రజాపతి మాట్లాడుతూ, జీ5, ప్రజాపతి వచ్చే నా ప్రాజెక్ట్ ఇక్కడి వరకు వచ్చింది. అంజలి ఇచ్చిన సపోర్ట్ ను ఎప్పటికీ మర్చిపోతాను.



'పరాక్రమం' టీజర్ విడుదల
రిలీజ్ అనాన్స్
నందర్భంగా.. బండి నరోజ్ కుమార్ హీరోగా 'పరాక్రమం' శృతి సమన్వయ, నాగలక్ష్మి, మోహన్ సీనాపతి, నిఖిల్ గోపు, అనిల్ కుమార్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ సినిమా ఆగస్టు 22న గ్రాండ్ థియేట్రల్ రిలీజ్ కు వస్తోంది. హైదరాబాద్ లో ప్రెస్ మీట్ నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో మావీ

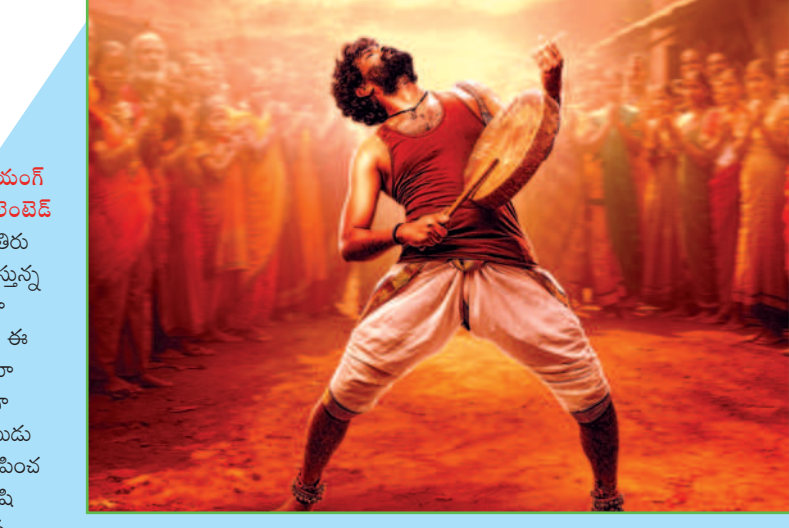
నిర్మించడం, నిర్మించడం, మాంగళ్యం సినిమాలను రూపొందించాను. అవి డిజిటల్ గా ముందుకొచ్చాయి. ఒక మంచి ఫీచర్ ఫిల్మ్ చేయాలనుకున్నప్పుడు మాత్రం నా స్టైల్ మార్చాలని పిక్స్ అయ్యా. అలా మార్చి చేసిన సినిమానే పరాక్రమం. ఈ సినిమా అన్ని వర్గాల వారు ఇబ్బంది లేకుండా చూడొచ్చు. నేను చిత్ర పరిశ్రమలో ఎదగాలని కోరుకునే వారు ఎంతో ఉన్నారు. వారికి థ్యాంక్స్ చెబుతున్నానని అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో రిలీజ్ చేసిన పరాక్రమం డేట్ అనాన్స్ మెంట్ టీజర్ అద్భుతం అనేకరంగా ఉండి ఆకట్టుకుంటోంది.



నర అబ్బాయి మా పొరుగునే ఉండే వాడు. వాళ్లది రివ్ ఫ్యామిలీ. ఒకరోజు నేను క్రికెట్ ప్రాక్టీస్ చేస్తుంటే.. క్రికెటర్ని అవుతావా మీ ఫ్యామిలీ బ్యాక్ గ్రౌండ్

సినిమాని థియేటర్ లో చూడాలనే క్యూరీయా సిటీని క్రియేట్ చేస్తోంది. పరాక్రమం రిలీజ్ డేట్ అనాన్స్ మెంట్ కార్యక్రమంలో ఇతర చిత్ర బృందం పాల్గొన్నారు.

'భగవంతుడు' సెఫ్ ఫోస్టర్ లివీజ్
నానిమా నుంచి హీరో తిరువీర్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఆయనకు శుభాకాంక్షలు చెబుతూ స్పెషల్ పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. భగవంతుడు సినిమా ప్రస్తుతం రెగ్యు



కేయ ప్రభాకర్, చిరాగ్ జానీ తదితరులు. టెక్నికల్ టీమ్: సినిమాలోగ్రఫీ: రాజ్ తోట, మ్యూజిక్: కె.పి, ప్రొడక్షన్ డిజైన్: గాంధీ, ఎడిటర్: ప్రవీష్ పూడి, సమర్పణ: ఏబియన్ ఫిలిమ్స్ సారాయణ దాస్ నారంగ్, వసన్ శంకరయ్య గౌడ్, బ్యానర్: రవి వసన్ ఫిలిం కార్పొరేషన్, పిలర్: జిఎన్ కె మీడియా, నిర్మాత: రవి వసన్, స్టోర్, డైరెక్షన్: గోపి.జి.

సాధారణంగా సర్పంచ్ అంటే గ్రామాభివృద్ధికి సంబంధించిన పనులు మానుకుంటారు. అయితే, మధ్యప్రదేశ్, బాలాఘాట్ జిల్లాలోని ఖిర్గోన్ గ్రామ సర్పంచ్ మీనా బిసెన్ ఒకంత ప్రత్యేకం. ఎందుకంటే, సగ్రామ పనులతో పాటు తనే నేరుగా గ్రామంలోని పిల్లలకు చదువుపై బాధ్యతను తీసుకున్నారు. పిల్లల్లో భాషా నైపుణ్యాల మెరుగుపడాలని ఉచిత శిక్షణ ఇవ్వడం ప్రారంభించారు. మీనా ఇంగ్లీష్, సోషల్ వర్క్ లో



సర్పంచే పాఠాలు నేర్పాస్తోంది!

ఎంఎ, బిఇడి, కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్ లో పిజి డిప్లొమాలు పూర్తిచేశారు. అలా ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో 16 ఏళ్లు టీచర్ గా పనిచేసిన అనుభవమూ ఉండాలి. అయితే, 2022లో

ఉద్యోగాన్ని వదిలేయాల్సి వచ్చినా, తనకు ఎంతో ఇష్టమైన టీచింగ్ ను మాత్రం వదలి పెట్టాలనుకోలేదు. అందుకే, గ్రామంలోని 70 మంది పిల్లలకు ఉచితంగానే ఇంగ్లీష్ బోధిస్తున్నారు.



తన స్వగ్రామమైన ఖిర్గోన్ లో సర్పంచ్ గా పోటీచేసి గెలిచారు మీనా. అందుకోసం

దేశాలైనా మరింత ముందడుగు వేస్తే అనే లాంటి వాళ్ల ఉదాహరణ కదా! □

రికార్డుల మహిళ ఆర్థికమంత్రి నిర్మలమ్మ

మహిళలే పాలించిన, పాలిస్తోన్న దేశాలకు ఆ ఘనత లేదు.. ప్రపంచాన్ని శాసనోన్న అగ్రరాజ్యాలకి ఆ చరిత్ర దక్కలేదు. కానీ మన భారతావని మాత్రం ఆ రికార్డు సృష్టించింది. అందుకు కారణమయ్యారు.. మన ఆర్థిక మంత్రి.. నిర్మలా సీతారామన్. వరుసగా ఏడోసారి కేంద్ర వార్షిక బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెట్టిన తొలి మహిళా మంత్రిగా రికార్డును సొంతం చేసుకున్నారు. అంతేనా.. ఈ సారి బాలికలూ మహిళల సంక్షేమం, సాధికారతకి రూ. 3 లక్షల కోట్లు కేటాయించారు.

కోట్లాది భారతీయుల భవిష్యత్తు తెలిపే కేంద్ర వడ్డును ఏడోసారి (మధ్యంతర బడ్జెట్ కలిపి) పార్లమెంట్ లో ప్రవేశపెట్టారు నిర్మలమ్మ. మధ్యంతర బడ్జెట్ కలిపి వరుసగా ఆరుసార్లు ప్రవేశపెట్టిన రికార్డు మొరార్జీ దేశాయ్ ది కాగా, తాజా బడ్జెట్ దాని దాటికారు నిర్మలమ్మ. ప్రపంచంలోనే ఈ ఘనతను సొంతం చేసుకున్న తొలి మహిళా ఆర్థికమంత్రి కూడా. వివిధ దేశాల్లో క్రిస్టియా ఫీలాంథ్రోపిస్టు, మార్గరెట్ థాచర్ (యుకె), ఎంజెలా మెర్కెల్ (జర్మనీ), జెసిండా అర్చెర్న్ (న్యూజీలాండ్) లా కూడా బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెట్టారు కానీ మన నిర్మలమ్మ రికార్డు ఎవరికీ లేకపోవడం విశేషం.

ఈసారి బడ్జెట్ లో.. శ్రామిక శక్తిలో మహిళల భాగస్వామ్యం పెంచేందుకు పర్మిట్ విమెన్ హక్కులు, క్రెవెల్ ఏర్పాటుకు ప్రభుత్వం.. ఆ సంస్థలతో కలిసి పనిచేస్తుందని చెప్పారు నిర్మల. మహిళలకు నైపుణ్య కార్యక్రమాన్ని, వాళ్లు నిర్వహించే ఎస్ హెచ్ఐ సంస్థలకు మార్కెటింగ్ సదుపాయాల్ని ఏర్పాటు చేస్తామనడం శుభవార్త.

ఉద్యోగ జీవితం !.. నిర్మలమ్మ స్వస్థలం తమిళనాడులోని మదురై. తండ్రి నారాయణన్ సీతారామన్ రైల్వే ఉద్యోగి. తిరుచిరాపల్లిలో డిగ్రీ చేశాక, ఢిల్లీ జవహర్ లాల్ నెహ్రూ యూనివర్సిటీలో ఎంఎ, ఎకనామిక్స్ లో ఎంఫిల్ చేశారు. ఆర్థిక పరిచయమైన పరకా ప్రభాకర్ ను వివాహం చేసుకుని తెలుగుంటి కోడలయ్యారు. లండన్ లోని హేటెబుట్ ముకాంతలో సేల్స్



మంత్రిత్వ కాలం : మొన్నటి సార్వత్రిక ఎన్నికల్లో పోటీ చేయమంటే నా దగ్గర అంత డబ్బులేదని సున్నితంగా చెప్పారు నిర్మలమ్మ. తోటి ప్రయాణికులవలెనే ఇబ్బంది పెట్టకుండా ఈ మధ్య మెట్రోలో నిలబడే ప్రయాణించిన సాధారణ పౌరురాలు. ఆ వీడియో వైరల్ అయ్యింది. కూతురు వాజ్మయి వివాహాన్ని అతి కొద్దిమంది బంధుమిత్రుల సమక్షంలో

పిలిచే ఎరువు లేకుండా బ్యాగ్ కి రికారం చుట్టిన స్పృహ వరురాలు. దీనిపై జాతీయ మీద్యాన్ని ఏర్పాటుచేసి భారతీయ సంస్కృతికి తెరతీశారు. 2021లో కరోనాని దృష్టిలో పెట్టుకుని డిజిటల్ బడ్జెట్ విధానాన్ని తీసు కొచ్చారు. ఇందులో భాగంగా ఓ యాపిసూ విడుదల చేసిన ఆధునిక మహిళ. సాధారణంగా బడ్జెట్ ను ఏడాదికి ఒకేసారి ప్రవేశపెడతారు. కరోనా కారణంగా దెబ్బతిన్న ఆర్థిక వ్యవస్థను గాడిలో పెట్టేందుకు 2021లో విడతలవారీగా అనుబంధ వడ్డులను ప్రవేశపెట్టారు. బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెట్టే ప్రతిసారి టెన్ ఫర్, కంచి, సంబల్ పుర్ ఇలా చేనేత వీరల్నే కడుతూ ఆ రంగాన్ని ప్రోత్సహించిన సంప్రదాయవాది. ఫోర్స్ మ్యూగజిన్ శక్తిమంతమైన మహిళల్లో వరుసగా ఐదుసార్లు నిలిచిన ఘనతా ఆమెదే. 2020-21 బడ్జెట్ కోసం 162 నిమిషాలపాటు సుధీర్ఘంగా ప్రసంగించిన రికార్డు నిర్మలమ్మదే. □

ఈ తరం మెచ్చే నగలు

ఫ్యాషన్ దుస్తులతోపాటు జువెలరీలోనూ కొత్త ట్రెండ్స్ పాలో అవ్వాలనుకుంటున్నారా.. అయితే మార్కెట్లో మెరిసిపోతున్న ఈ సరికొత్త నగల్ని ప్రయత్నించి చూడండి. అద్భుతమైన నగపీలతో దేవుడి ఉంగరాలూ, అదిరిపోయే డిజైన్లతో పూసల పెండెంట్లూ ఆకట్టుకునే మెడల్లతో రుద్రాక్షల బ్రేస్లెట్లూ.. ఈ తరం మనసును దోచేస్తున్నాయి.

చముక్కుల్ని జత చేసుకుని కనువిందు చేస్తున్నాయి. ఆడవాళ్లతోపాటు మగవాళ్లకూ వీటిలో రకరకాల డిజైన్లు దొరుకుతున్నాయి. అనుక్షణం తమ ఇష్టదైవాన్ని స్మరించుకునేవాళ్లు ఈ టెంపుల్ థీమ్ ఉంగరంతో ఆ దేవుడి రూపాన్ని కళ్లముందుకు తెచ్చుకోవచ్చు.

రుద్రాక్షల బ్రేస్లెట్ !

భగవంతుడికి ప్రతిరూపమని చెబుతూ కొందరూ, వాటిని ధరించడం వల్ల ఆరోగ్యమంటూ మరికొందరూ.. ఇలా రకరకాల నమ్మకాలతో రుద్రాక్షల్ని ధరిస్తారు. అలాంటివారిని దృష్టిలో పెట్టుకుని ఎంతో పవిత్రంగా భావించే ఆ రుద్రాక్షల - మామూలు దారానికి కట్టుకునే బదులు విలువైన బంగారు

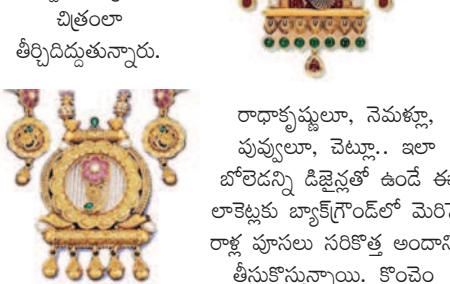


నగల్లో తీసుకొస్తే ఎలా ఉంటుంది. అనుకున్నారేమో తయారీదారులు చిన్న చిన్న బంగారు రుద్రాక్షల లాకెట్లతోపాటు బంగారు బ్రేస్లెట్లని తీసుకొచ్చేవారు. ఈ తరానికి నచ్చేలా ట్రెండి డిజైన్లలో వీటిని తయారుచేస్తున్నారు. ఆధ్యాత్మికత ఉట్టిపడేలా

సర్సెక్, ఓం, త్రిశూలం లాంటి గుర్తుల్ని బ్రేస్లెట్లకి జత చేస్తున్నారు. మిగతా వాళ్ల సంగమేయకానీ ధైవభక్తి ఉన్నవాళ్లకు బహుమతిగా ఈ రుద్రాక్షల బ్రేస్లెట్లని అందించారంటే కచ్చితంగా అది వారికి అపురూపమైన కానుకే అవుతుంది.

పూసల పెండెంట్లు!

బంగారమేంటి.. రత్నాలేంటి.. పూసలేంటి.. అన్నీ నగల్లో భాగం కావాల్సిందే, అమ్మాయిల మెడని చుట్టి అందాల ఆభరణంగా మారాల్సిందేనంటూ డిజైన్లన్న సరికొత్త జ్యువెలరీని తీసుకొస్తుంటారు. అందులో భాగంగా కొత్తగా డిజైన్ చేసినవే ఇక్కడున్న ఈ పూసల పెండెంట్లు. అందమైన బంగారు డిజైన్ల వెనక రంగు రంగుల పూసల వరసల్ని జోడిస్తూ.. లాకెట్టునే చక్కని కళా చిత్రంలా తీర్చిదిద్దుతున్నారు.



రాధాకృష్ణలూ, నెమళ్లూ, పువ్వులూ, చెట్లూ.. ఇలా బోలెడన్ని డిజైన్లతో ఉండే ఈ లాకెట్లకు బ్యాగ్ గ్రౌండ్ లో మెరిసే రాళ్ల పూసల సరికొత్త అందాన్ని తీసుకొస్తున్నారు. కొంచెం సంత్రాయంగానూ, మరికొంచెం ట్రెండిగానూ కనిపించే ఈ పెండెంట్లని ఎక్కువగా టీడ్స్ వరాలకు వేసుకుంటున్నారు. అటు బంగారమూ ఇటు పూసలూ కలగలిసి పోతూ మెరిసే ఈ నగలు - తక్కువ

ఏదైనా చిన్న దెబ్బతగిలితూ పట్టించుకోకుండా పనిచేసే అమ్మని మనం చాలా సార్లే చూసుకుంటాం.

తనే కాదు, మహిళలు చాలామంది ఇలానే చేస్తుంటారు. ఈ విషయాన్ని సాదాసీదాగా చెప్పడం లేదు. మగవారితో పోలిస్తే, ఆడవాళ్లు వెగంగా



తప్పక నచ్చేస్తాయి.

మహిళలే త్వరగా కోలుకుంటారు !



స్తున్నాయి. అందుకు కారణం మనలోని హోర్మోన్లు. ఇవి శరీరంలో రోగనిరోధక శక్తిని పెంచి, గాయాల త్వరగా మానేలాచేస్తాయట. □



ఎన్.బి.సుధాకర్ రెడ్డి సైకాలజిస్టు

చెపుతున్నాయి. శక్తివంతమైన శరీరంలో దృఢమైన మెదడు ఉంటుంది అంటారు. అంటే శారీరకంగా బలంగా ఉంటే మెదడుకూడా మరుగ్గా ఉంటుందని అర్థం. కాబట్టి పోషక విలువలు గల సమతుల్య ఆహారం తీసుకుంటూ ఉండాలి. శరీర బరువు పెరగకుండా జాగ్రత్తపడాలి. దీనికోసం నిత్యం తేలికైన వ్యాయామాలు చేయాలి. వాకింగ్, యోగ చేయడం



నూడుల్స్ మసాలా పాడర్

ఇన్ స్టాంట్ గా అప్పటికప్పుడు చేసుకునే వాటిల్లో నూడుల్స్ ఒకటి. ఇది చాలా రుచిగా ఉంది, మనందరికీ నచ్చుతుందంటే.. అందులో వేసి

ఉంపుకోవాలి. ఇక చేయడం ఎలాగంటే ఒక పానరత్లో ధనియాల పొడి, జీలకర్ర పొడి, కారం, గరంమసాలా, పసుపు వేసి కలపాలి. అందులో.. డ్రై.జింజర్ పౌడర్, గార్లిక్ పౌడర్, ఆనియన్ పౌడర్, ఆమిచూర్ పౌడర్, మిరియాల పొడి, పంచదార పొడి, ఉప్పు, మొక్కజొన్న పిండి వేసి మళ్లీ కలపాలి. అన్నీ బాగా కలిశాయనుకున్నాక. తడి లేని, గాలి చొరబడని సిసాలో భద్రం చేయాలి. ఈ కొలతల ప్రకారం మరింత కూడా చేసుకోవచ్చు. కానీ మరి ఎక్కువ పరిమాణంలో చేసి నిలపుంచితే రుచి తగ్గుతుంది. అందువల్ల మితంగా కలపడమే మంచిది. □



భోళా సాయి !

గతంలో సాయిబాబా పేరు వినని వారు, సాయిభక్తులుగా మారటం సాయి సాహిత్యంలో గమనించదగిన అంశం. శ్రీ జగదీశ్ మున్నీ బొంబాయిలో అడ్వకేటు, ఘనత మహించిన శ్రీ కె.యం, మున్నీ కుమారుడు. జగదీశ్ మున్నీ ఆయన కుటుంబంలో ఒకసారి ప్రయాణం చేస్తుంటే (1948)లో రజాకర్లు ఆయన ప్రయాణం చేస్తున్న రైలును సర్వనాశనం చేయటం, తాము ఉన్న పెట్టె మాత్రం సురక్షితంగా ఉండటం, కేవలం సాయినాథుని కృప అని గ్రహించాడు. అంతమాత్రాన ఆయన సాయి భక్తుడు కాలేదు. 1053లో కుటుంబంలోని కలతల వలన, ఆ కలతలను సాయి బాబా తొలగించగలడని, సాయి బాబా ఫోటోను తెచ్చి పూజించసాగాడు. ఆయన ఆర్మీని, నమ్మకమును సాయి గమనించాడు.



చిక్కులు తొలగినవి. సాయి బాబా భక్తుడైనాడు జగదీశ్ మున్నీ. కాకతాళియంగా చిక్కులు తొలగించేమో అని శంకించటం మానలేదు. ఆయన ఇంకో రెండోదృష్ట గడిచాయి. ఆయనలో ఏ మార్పు రాలేదు. మే నెలలో ఒకనాడు ఆయన సూరత్ నుండి బొంబాయికి రైలులో బయలుదేరాడు మొదటి తరగతిలో, రైలు ప్రయాణిస్తోంది. జగదీశ్ ఉదరంలోని రాళ్లు ఆయనను బాధపెట్టసాగాయి. నిలబడలేక, పరుండలేకపోయాడు. ఏమి



చేయాలి అర్థంకాని అయోమయంలో ఉన్నాడు. అర్థరాత్రి సమయానికి నెప్పి ఎక్కువైంది. మూత్రమతోపాటు రక్తం కూడా వస్తోంది. తట్టుకోలేక, ప్రక్కనే నిద్రిస్తున్న తోటి ప్రయాణికుడిని లేపి తన పరిస్థితి చెప్పి, గార్డును తీసుకురమ్మన్నాడు. గార్డు రైలులో ఎవరైనా దాక్తురు ఉన్నాడేమో అని ప్రయత్నించాడు. ఎవరూ లేరు. వచ్చే పాల్కాడే స్టేషన్లో దిగి, అక్కడ ఉండే డాక్టర్ల వైద్య పొందమన్నాడు. జగదీశ్ దిగాడు. స్టేషన్లో దాక్తురు లేదు. జగదీశ్ బాధతో మెలికలు తిరిగిపోసాగాడు. దాక్తురు కలురు పంపితే రావచ్చు. కారులాంటి ప్రయాణ నాడనలెదు. చివరకు అంటెన్సు బండిలో దాక్తురు వద్దకు బయలుదేరాడు. దరిలో ఇక ఎవ్వరూ ఏమీ చేయలేదని గ్రహించి బాబాను ప్రార్థించాడు జగదీశ్. అదృష్టం బాగుంది. దాక్తురు ఇంట్లో ఉన్నాడు. చికిత్స చేశాడు. జగదీశ్ కోలుకున్నాడు. తనను శరణంటే చాలు, సాయిబాబా తనను నమ్మిన వారిని, నమ్మని వారిని కూడా కాపాడతాడు భోళా శంకరుని వలె. సాయి భోళా సాయిబాబా.

మంచి అలవాట్లతో మెదడుకు ఆరోగ్యం



మంచిది. వీలైనంతవరకు నడవడం అలవాటు చేసుకోవాలి. రోజంతా ఎసి గడుల్లో గడవడం మానేసి ఉదయం, సాయంత్రం ఎండతగిలేలా చూడాలి. సత్సంబంధాలు, స్నేహితులను పెంచుకోవాలి. సానుకూల ఆలోచనలను అలవాటు చేసుకోవాలి. ఒత్తిళ్లు నియంత్రించడం లేదా నిర్వహించడం నేర్చుకోవాలి. రోజు సరిపడా నిద్రపోవాలి. మానసికంగా ఉత్తేజం కలిగే పనులు చేయాలి. నీళ్లు ఎక్కువగా తాగడం చాలా అవసరం. రక్తపోటు, మధుమేహం బారినపడకుండా జాగ్రత్త పడాలి. ఉంటే అదుపులో ఉంపుకోవాలి. దురలవాట్లకు దూరంగా ఉండాలి. పొక్కుపెట్టే తినడం మానేయాలి. పండ్లు కూరగాయలు ఎక్కువగా తినాలి. ఇలాంటి వాటిని పోటీస్తే మెదడు ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది. జ్ఞాపకశక్తి మెరుగుతుంది. □

- యం.పి.సాయినాథ్

